



T-time

帝塚山学園広報誌

Vol. 10
2021/Mar.
令和3年3月8日発行

帝塚山大学・帝塚山高等学校・帝塚山中学校・帝塚山小学校・帝塚山幼稚園



円型校舎(旧6号館での卒業記念写真(昭和47年))



現在の奈良・学園前キャンパス6号館(令和2年)

一以貫之

いちいかんし

子どもたちを見守る森 磯吉先生の石碑には、こう記されています。

この言葉には「一つの思いを曲げずに貫き通す」という意味があります。

令和三年五月十二日、帝塚山学園は

創立八十周年を迎えます。

建学の精神である

「社会に有為な人材を育成する」思いを一心に、

これからも歩み続けます。

Contents *T-time* Vol.10

巻頭特集 P 03

富岡将人学園長・蓮花一己大学長クロストーク

PICK UP P 05

[大学] 経済経営学部 経済経営学科
データサイエンススペーシックコース スタート

広がる教育連携 P 07

[大 学×幼稚園] 食育活動（現代生活学部 食物栄養学科）
[小学校×幼稚園] クリスマスマツリー（幼・小育友会合同企画）
[小学校×幼稚園] わくわくどきどき講座（小学校・工藤先生）

帝塚山ファミリーの輪 P 08

[中高卒業生] キャリア教育講演会（弁護士・公認会計士）
[中高卒業生] 弦楽部 ストラディヴァリウス体験会
[小学校卒業生] 租税教室

大學 P 09

女子バレーボール部 関西1部リーグ優勝

Topics

帝塚山学園オリジナルウォーター デザインプレゼンテーション
WEB面接体験セミナー（キャリアセンター）
奈良・学園前キャンパスイルミネーション

中学校・高等学校 P 11

第73回高等学校卒業式

Topics

パソコン甲子園2020 いちまいの絵CG部門 入選
第69回チャーチル杯争奪全日本高等学校英語弁論大会 3位入賞
高校生ICTカンファレンス 全国代表・提言発表

小学校 P 13

オンラインホームステイ

Topics

MBS「サントリー 1万人の第九」リモート参加
第48回 帝塚山小学校音楽祭
第20回自己表現力コンクール受賞

幼稚園 P 15

制作展

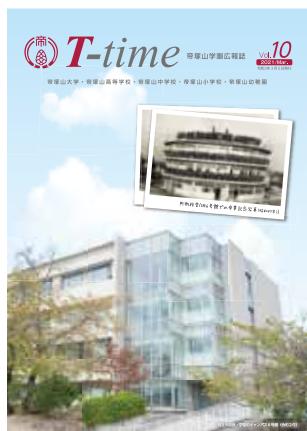
Topics

葉っぱ拾い（奈良公園散策）
もちつき
節分の豆まき

・帝塚山アーカイブズ P 17

・中高同窓会だより P 18

・学園創立80周年記念募金へのご協力のお願い



「*T-time*」(第10号) 表紙

奈良・学園前キャンパス旧6号館（第1円型校舎）は、男子を主体に受け入れていた中学校・高等学校において昭和29年女子学級を設置したことに伴い、その教室不足を解消するため同31年に竣工しました。関西初の円型校舎は、その斬新さから世間の注目を浴び、近隣校でも多く建設されるきっかけとなりました。

しかし、学園を58年支え続けた校舎も老朽化には勝てず、平成27年に建て替えられました。新6号館には、最新鋭の教育設備や大きな自習室が設けられ、学びに最適な環境が整えられました。

UD FONT





富岡将人 学園長 × 蓮花一己 大学長 クロストーク

平成28年度を始期とする帝塚山学園第4次中期計画・財政健全化計画を遂行する中において、帝塚山大学では安定的な学生の確保を目指して受験生にとって魅力のある「選ばれ続ける大学」を維持するべく、不断の改革を続けています。また、蓮花学長は令和3年4月には、学長2期目のスタートを切ります。その節目を迎える今、これまでの考察と同計画を踏まえた大学改革の現状の成果、そして今後の展望を富岡学園長とのクロストークでお伺いします。

(聞き手：教育連携室教育連携課 主幹 南野 貴久)



蓮花 帝塚山大学は「実学の帝塚山大学」を標榜し、日々教育研究活動にあたっており、実学生の先には社会に貢献できる高度な人材を育てることを目標としています。第4次中期計画の重点目標にも「実学教育の実現と地域・社会の一一对応した人材の育成」を掲げており、「実学」を大学として極めて重要なものとして位置づけています。

帝塚山大学は「実学の帝塚山大学」を標榜し、日々教育研究活動にあたっており、実学生の先には社会に貢献できる高度な人材を育てることを目標としています。第4次中期計画の重点目標にも「実学教育の実現と地域・社会の一一对応した人材の育成」を掲げており、「実学」を大学として極めて重要なものとして位置づけています。

第4次中期計画では「教育研究組織の再構築」を一つの行動計画として掲げ、大きな動きとしては経済経営学部と教育学部の開設が挙げられます。これまでの成果と今後の展望をお聞かせください。

令和3年度に初めて卒業生を送り出す経済経営学部について、まず学問的に経済学と経営学は大きく異なるものです。しかし、経済学部を卒業した人も経営学部を卒業した人も社会で活躍するためには、営業や販売部門で仕事をするにしても、管理部門で意思決定をする立場にならっても、いずれの学問の内容も必要となります。このことが

教育学部については、資格の取得が就職先に直接繋がります。本学では、小学校教諭、幼稚園教諭、保育士の3つの免許・資格を同時に取得できる力リキュラム構成を一つの特色にしています。ただ、入学の段階で明確な進路を十分にイメージできていない学生のために、希望進路が定まった時にしっかりと指導していく体制を作つておく必要があります。これについては、教育学部設置の際に設けられた教職支援センターにおいて、面接の特訓、資格試験への取組み方の指導が手厚くできるようになったのは大きいことです。

近年、小学校の現場では英語教育やプログラミング教育に関する学習指導要領の改訂があり、先般の中央教育審議会の答申を見ても、新たなICT環境を活用した学習、先端技術や教育データを活用した指導体制の構築が進められようとしています。教育学部ではこれに対応できるよう、教育内容を一層充実していきたいと考えています。

また、教育学部はこれまで現代生活学部のことも学科であり、教職を目指す人にはアピール力が弱いと考えました。この

教育学部においては、資格の取得が就職先に直接繋がります。本学では、小学校教諭、幼稚園教諭、保育士の3つの免許・資格を同時に取得できる力リキュラム構成を一つの特色にしています。ただ、入学の段階で明確な進路を十分にイメージできていない学生のために、希望進路が定まった時にしっかりと指導していく体制を作つておく必要があります。これについては、教育学部設置の際に設けられた教職支援センターにおいて、面接の特訓、資格試験への取組み方の指導が手厚くできるようになったのは大きいことです。

また、経済経営学部では、データサイエンス全体に対する取り組みを強化する予定です。専門家の絶対数が極端に不足している状況にある中、かなり理系的な要素もありますので、これをフオローできる「データサイエンスベーシックコース」を令和3年度からのスタートをめざし、準備を進めています。

（5・6ページ参照）

富岡 第4次中期計画・財政健全化計画（大学編）を開始した平成28年度においては、経済学部・経営学部とともに入学定員充足率が0・98、0・75という未充足の状態でした。これについて、それぞれの計画に沿って取組みを進める中で、まず志願者を増やすことを第一目標としました。何より志願者が多くないと定員を満たすこともできませんし、大学選びの尺度となる偏差値も上がらないのです。経済経営学部は平成30年度に、教育学部を令和元年度にそれぞれ開設し、経済経営学部が受験生から支持されるなどの効果があり、令和元年度には平成28年度からすると志願者は経済経営学部でも大学全体でもおよそ増大（大学全体で9,162名）しました。定員が充足すると、優秀な学生を受け入れることができ、偏差値も上昇へと繋がったのが大きな成果であると考えています。

また、教育学部はこれまで現代生活学部のことでも学科であり、教職を目指す人にはアピール力が弱いと考えました。この

富岡將人 学園長・蓮花一己 大学長 クロストーク■

ため、単独で学部を設けることによって、「教育」を前面に打ち出すこととしました。これで志願者を大きく伸ばすことができ、経済経営学部と同様に成果上がっています。

【学生の安定的確保】の面において、全学的に取り組んでいることについてもお聞かせください。



富岡 本学が推進する美学の実践的な活動の一つとしてプロジェクト型学習を学内外で進めています。身近な地域、企業や行政と一緒にになって各学部・学科で様々な取組みを行っていますが、これらの取組みについて、高校を中心とした受験生や保護者の方々に知って頂くことで、本学の特徴を伝えられたことが大きいと考えています。また、教職経験のある職員を中心に、計画的、組織的に高校を訪問して頂くことで、本学が伝えたい情報を伝えるべき高校生が通う高校へリアルタイムに届けられるようになつたことも高い効果があつたと考えています。これらの中には、大学全体で1,185名の入学定員に対して802名も入学定員が適正なのか疑問があります。

蓮花 本学が推進する美学の実践的な活動の一つとしてプロジェクト型学習を学内外で進めています。身近な地域、企業や行政と一緒にになって各学部・学科で様々な取組みを行っていますが、これらの取組みについて、高校を中心とした受験生や保護者の方々に知って頂くことで、本学の特徴を伝えられたことが大きいと考えています。また、教職経験のある職員を中心に、計画的、組織的に高校を訪問して頂くことで、本学が伝えたい情報を伝えるべき高校生が通う高校へリアルタイムに届けられるようになつたことも高い効果があつたと考えています。これらの中には、大学全体で1,185名の入学定員に対して802名も入学定員が適正なのか疑問があります。

「教育連携の強化」についても、

蓮花 帝塚山大学はやはり「面

各学校園へ大学生が出向いて活動を行う姿が見られます。この連携による効果は、どのように捉えられていますでしょうか。

蓮花 教育連携については、総合学園としての最大のメリットにもかかわらず、今までなぜか積極的にはできていませんでした。学外での活動が主となる地域連携は出掛ける機会が多く、各所との調整などの負担が比較的多くかかることを考えると、学園内で仕組みを作れたのは大きいと考えています。

蓮花 教育学部では、学生が小学校に出掛け、トライアル実習や運動会のサポートとしての関わりを通して、教育実習の数週間では分からぬ子どもたちの学校生活にその都度入り込むことができ、回数を重ねることで成功体験など良い経験を得ることができます。このほか、文学部や現代生活性学部食物栄養学科・居住空間デザイン学科でも様々な教育連携に取り組み、良い効果をもたらしています。今年度はコロナ禍において、実習や地域連携活動が十分にできなかつた中で、学園内だからこそ行なうことができる取組みも多く、各学校園の先生方に感謝している次第です。

蓮花 学長は、昨年11月に開催された理事会で学長再任が承認され、令和3年4月から2期目のスタートとなります。2期目ににおける、ご自身の目標をお聞かせください。

富岡 私は大学経営をイメージとして、「マグロの生態」に例



左から
蓮花学長
富岡学園長
南野主幹

えて話すことがあります。起きている間も寝てている間も泳がないと死んでしまうらしいですが、将に大学経営もそのように常にマイナーチェンジを、時にメジャー・チェンジも含めて、社会のニーズに合わせて変化を続けるないと生き残れないと思っています。

高校生から支持を受けるのは至難の業です。データサイエンスも新しい学科として立ち上げるか、経済経営学部のコースとして広く修得できる方向なのかをすごく考えました。どこまで社会にニーズがあるのか、つまり素養として知つておかないといけない状況となるのか、専門家を育てる必要があるのかを見極めるのが難しいです。今後ニーズも変化するでしょう。失敗は許されないので、その時点での冷靜に見極めながら取り組む必要があります。蓮花学長、引き続きよろしくお願いします。

データサイエンスの基礎とビジネスでの活用を学ぶ、

Data Science Basic course for Business

DSB コース

START!

Society5.0世代の実学として データサイエンスの基礎を身につける

～令和3年度 帝塚山大学 経済経営学部 経済経営学科
データサイエンスベーシック (DSB) コース スタート～

Society5.0を理解するヒント

Society5.0とは、デジタル（サイバー空間）と現実（フィジカル）を高度に融合させ経済発展と社会的課題の解決を両立する人間中心（ソサエティ）の社会を形成すること。

これからの時代は経済、経営にとどまらず、社会の未解決問題に対する解決策がビッグデータの活用と、IoT、AI、ロボットといった新たな技術によって、人々に提示されるであろうと期待されています。こうした時流の中では、新たな技術を生み出すだけがイノベーションではありません。新たな技術を使い社会の何を、どう解決するのか?が大切になります。

経済経営学科では、社会全体の課題と解決策を導き出す担い手となる人材の育成を標榜し、Society5.0世代の実学教育に取り組んでいきます。



IoTで、場所や時間に関係なくあらゆる知識や情報を共有され、新たな価値や働き方が生まれる



Society 5.0



AIによって溢れる情報の中から、本当に必要な情報を導き出し社会の課題解決に役立てて



ロボットや自動運転など人間の体力や労働人口に対する諸問題解決を支援し、人の可能性を広げる

すでにAIによる自動運転技術や医療診断、ビッグデータを活用した新型コロナウイルスの対策など、新しい社会の芽は身近なところで活用されています。ビッグデータを活用したデータサイエンスの学びの領域は、Society5.0世代の実学といえます。

すでにAIによる自動運転技術や医療診断、ビッグデータを活用した新型コロナウイルスの対策など、新しい社会の芽は身近なところで活用されています。ビッグデータを活用したデータサイエンスの学びの領域は、Society5.0世代の実学といえます。

ついでにAIによる自動運転技術や医療診断、ビッグデータを活用した新型コロナウイルスの対策など、新しい社会の芽は身近なところで活用されています。ビッグデータを活用したデータサイエンスの学びの領域は、Society5.0世代の実学といえます。

新しい学びを令和3年度よりスタートさせます。

データサイエンスの基礎と ビジネスでの活用を学ぶ

Society5.0で実現する社会では文系出身者でもデータを扱い、データに基づいて解決策を立案できることが求められます。データサイエンスベーシックコースでは、データを収集する能力、データを読み解く分析力、データ処理のために必要なICTスキルを身につけるとともに、それらを実際の社会やビジネスの現場でどのように活用できるのかを学ぶことで、データサイエンスの力を身につけています。なお、必要な単位を取得するにより、コース修了が認定されます。

経済経営学科の特色ビジネスの「言語」としての
ICT・簿記・外国語

4年間を通じてコミュニケーション英語を学び、英語が道具になるよう習得します。プログラムは将来の志望に合わせて選択でき、日々の理論的な学びに加えて、業界人による実学講座で業界の最先端情報や専門的知識を学び、インターンシップでビジネスの現場で実践力を養います。理論と実践、資格取得をバランスよく学べる、まさに現代社会を生き抜く人のためのカリキュラムです。

このように学問としての視点や対象に違いはありますが、複雑化した現代社会のビジネス現場では「経済学」と「経営学」の知識を有機的に結びつけ活用する力が求められます。

一方、経営学は、「企業の立場からどのような経営のあり方が望ましいのか」を追求します。

**ビジネスの現場では
「経済」と「経営」を
分けたりしない**

経済学は「希少な資源を効率よく使い、社会の抱える経済問題をどうやって解決するか」を研究する学問です。

- | | | | |
|--------------------------|--------------------|---|-----------------------------|
| point1 | point2 | point3 | point4 |
| 経済学と経営学を合理的・効果的に「1学科」で学習 | 理論と実践、実体験の融合カリキュラム | 「コミュニケーションができる」英語を習得 | 学生全員が「達成感」を感じる学びの連続 |
| point5 | point6 | point7 | point8 NEW |
| 学生全員が「自分の売り」を見つける4年間 | リアル企業課題が学びのテーマ | 希望の進路を実現する三位一体型プログラム
<small>社会で実務家・実務型資格取得 + 専門家による実習 + インターンシップ</small> | Society5.0世代の実学としてのデータサイエンス |

実学プログラム

- ① 2年次に希望の進路に応じて選択
- ② 業界で必要とされる資格を在学中に取得
- ③ 業界人・実務家から「業界の現状と課題」「成功事例から失敗事例」まで学ぶ
- ④ 実務型インターンシップ

また、業界人や実務家から経営の実態を学ぶ機会やインターンシップなども設定しています。なお、途中で進路の希望が変わつても、これまでの学びが生かせるよう一人ひとりの学生に教員が適切に指導します。

大学卒業後に希望の進路に進むことができるよう、職業を選択し、その業界で必要とされる資格を在学中に取得することをめざします。

社会で活躍するための力を養い、希望の進路に導く**「実学プログラム」**

実学プログラム 1	金融 スペシャリスト プログラム 不動産 スペシャリスト プログラム	銀行や信用金庫、証券・保険、不動産業界、あるいは税理士・公認会計士、企業内の会計の専門家、国税専門官などをめざす人のためのプログラム。経済学・金融・会計分野の科目に加え、簿記・ファイナンシャルプランナーなどの資格取得に役立つ科目を学びます。	めざす進路	都市銀行、地方銀行、信用金庫、証券会社、保険会社、農業協同組合、不動産会社
			めざす資格・免許	日商簿記検定、ファイナンシャル・プランニング技能士、公認会計士、税理士、中小企業診断士、宅地建物取引士ほか
実学プログラム 2	公務員 プログラム	地方自治体の職員、中学校(社会)・高等学校(公民)の教育、地域の公企業などへ就職することをめざすプログラムです。財政、金融、経済事情や公共政策、地域経済などに関する科目を中心に学び、公務員として地域社会に貢献できる人材になることをめざします。	めざす進路	地方公務員、国家公務員、中学校教員(社会)、高等学校教員(公民)、国税専門官
			めざす資格・免許	中学校教諭一種免許状(社会)、高等学校教諭一種免許状(公民)、日商簿記検定、TOEIC®
実学プログラム 3	国際観光 ビジネス プログラム	国際観光ビジネスに関するニーズ分析や企画立案が求められる観光サービス業界への就職をめざすプログラムです。観光関連企業の協力を得た講義に加え、「旅行管理者演習」など資格取得を視野に入れた科目を履修し、グローバル社会に対応できるサービス人材となることをめざします。	めざす進路	旅行会社、ホテル、航空会社(キャビンアテンダント、グランドスタッフ)
			めざす資格・免許	総合旅行業務取扱管理者、国内旅行業務取扱管理者、接客サービスマナー検定、TOEIC®、日商簿記検定
実学プログラム 4	流通業界 プログラム	グローバル化が進むアパレル業界や卸売・小売業界で時代を読み解き、そこで活躍する力を身につけます。「マーケティング論」「消費者行動論」「経済心理学」「産業組織論」などの専門科目に加え、経済学と経営学が融合した「ビジネスエコノミクス」を学び、流通業界のプロをめざします。	めざす進路	アパレル業界、小売業、卸売業、運輸業、貿易業
			めざす資格・免許	リテールマーケティング(販売士)検定、貿易実務検定、通関士、物流技術管理士、セールスマーケティング(販売士)検定ほか
実学プログラム 5	企業実務 プログラム	地域の中核をなす企業で活躍し、地域経済への貢献をめざすプログラムです。地域経済や企業経営に関する科目に加え、企業実務家から直接「生きた経済・生きた経営」を学び、地元企業で活躍し地域の中核を担う人材となることをめざします。	めざす進路	地元企業、ベンチャー企業、起業、事業承継
			めざす資格・免許	日商簿記検定、中小企業診断士、宅地建物取引士、不動産鑑定士、ビジネス能力検定

小さな帝塚山ファミリーにも 大きく育ってもらうために

大学 × 幼稚園



紙芝居を用いてクイズ形式で園児の興味を引き出す

大学・現代生活学部食物栄養学科の新宅・佐伯ゼミでは、幼稚園との教育連携として管理栄養士を目指す学生が給食の献立を考え、食事前に園児へプレゼンテーションを行い、食の大切さを伝える「食育活動」を実施しています。

取材を行った9月25日は「ほうれん草」をテーマに、学生2名が各クラスを回りました。

自分で作成した紙芝居を用いて、肌の状態を保つ・血をつくるなどの効果について楽しく丁寧に伝えいくと、園児が駆け寄って質問する姿もあり、笑顔とともに目指すべき栄養士の仕事に手応えを感じている様子でした。

そして、配られた給食の蓋を開けると今日の主菜は「ほうれん草のソテー」。普段はほうれん草を残している園児も、食育の効果が現れたのか「今日は頑張るぞ！」と話して食べ、全学年では80%以上の子どもたちが完食していました。

子どもたちは突然のサプライズに歓喜の声！ 巨大クリスマスツリーが登場

小学校 × 幼稚園



巨大クリスマスツリーを前に喜ぶ児童



例年開催されるバザーが無く静かに迎えた11月のある日、小学校の正面玄関前に突如として屋根にも届くかという高さのクリスマスツリーがお目見えしました。

これは、新型コロナウィルス感染症の感染拡大により様々な学校行事が中止となる中、少しでも子どもたちに喜んでもらおうという思いから、幼稚園・小学校の各育友会が合同で企画されたサプライズのプレゼントです。

11月10日には、このツリーを囲んで幼稚園・小学校のクラスごとに記念写真を撮影しました。この日の朝には、台座部分へ幼稚園の先生と園児によりオーナメントが付け加えられており、更に輝きを増したクリスマスツリーは、子どもたちに最高の笑顔を届けてくれていました。

もうすぐ小学生！ 少し背伸びをして、やってみよう！

小学校 × 幼稚園



小学校と同じく机に向かって学習に励みます

幼稚園年長組では、園児たちがスムーズに小学校へ順応できるよう、帝塚山小学校との連携講座として工藤恭子先生に登壇頂き、机に向かって頭を働かせる課題に取り組みながら、経験や知識を高めてもらう「わくわくどきどき講座」が行われています。

取材を行った11月16日は、およそ1時間のうちに百人一首・ことわざかるたの暗唱、箸の使い方、数の数え方、運筆の練習へと、頭を働かせるべく駆け足で順番に取り組みました。

これらの中でも、ことわざかるたの暗唱は、秋から開始した週1回のレッスンにもかかわらず既に園児全員が暗記できており、工藤先生がはじめの一文字を読み上げると一斉に大きな声で続きを答え、卒園を控えて早くも小学1年生を感じさせる頬もしい姿が見えていました。

キャリア教育講演会（卒業生×中学校高等学校） 「先輩からキャリアを学び 将来目指す職業を考える」

中学3年から高校2年の希望者を対象として、11月11・25日の両日、弁護士及び公認会計士によるキャリア教育講演会が行われました。

講師には、法曹界・経済界の第一線で活躍する本校卒業生5名をお招きし、資格取得のステップや就職活動、実際の仕事内容、また学業以外に必要とされる能力など、本校を知る先輩だからこそその観点から講演をいただきました。

講演の最後に弁護士の城之内太志さんは、「コミュニケーション力や幅広い知識を得る努力は一生続くが、弁護士はやりがいのある素晴らしい仕事。」とコメント。また、公認会計士の安井智宏さんは、「大学は理学部に進んだが、数字に強い長所を活かすべく公認会計士の道を選んだ。将来やりたい仕事がまだ決まっていないなら、皆さんにも目指してもらいたい。」と在校生へエールが送られました。



公認会計士の卒業生による講演



弁護士の卒業生による講演

ストラディヴァリウス体験会（卒業生×中学校高等学校） 「本物を知ることで、また音楽を好きになる」

中学校高等学校の音楽教室に世界最高峰のヴァイオリン「ストラディヴァリウス」の音色が響きました。

これは、弦楽部が普段お世話になっている楽器販売会社の方から「本物に触れる機会を作り、もっと楽器に興味を持ってもらえたたら」と所有者賛同のもと、1月9日に僅か数時間ではありますが本学に届けられました。

はじめに本校卒業生で現在、京都市立芸術大学音楽学部でヴァイオリンを専攻する清水絵里さんに演奏して頂き、強くかつ優雅な音色を部員全員で楽しんだ後、一人一人がストラディヴァリウスへ実際に触れ、試奏も行いました。

推定金額1,300万ドルとも言われるヴァイオリンを前に、緊張で持つ手が震える生徒もいましたが、一度弓で弾き始めればストレートかつ伸びやかに音を奏で、音楽の新たな素晴らしさを感じている様子でした。



ストラディヴァリウスに実際に触れる生徒たち

租税教室（卒業生×小学校） 「暮らしを支える税金について 楽しく教わりました」

小学5年を対象として、10月22日に出張授業「租税教室」が行われました。

講師には本校卒業生であり、大和農園グループ代表取締役社長の吉田 瞳さん（公益財団法人奈良納税協会青年部会員）をお招きし、「税金の大切さ」について町づくりのワークや、税金のない仮想世界を表現したビデオを通じて学びました。

公共施設を作るにはどのくらいの費用が必要かという話題で、吉田さんから「例えば公立病院を作るには130億円以上のお金がかかります」と知らされると、児童たちはビックリした様子で「救急車も税金で買うの？」など、興味を持って質問を投げ掛けていました。

そして授業の最後には、（実物を模した）現金1億円が登場！児童たちは札束を抱え、その重みを体で感じながら、税金の果たす役割について学びました。



税金というものの重みを
実際に味わう



ボールを繋ぎ続けて遂に頂点へ！ 女子バレー部関西1部リーグ優勝

女子バレー部（関西大学バレーボール連盟1部所属）は、11月8日に関西大学で行われた秋季リーグ戦最終節・神戸親和女子大学との試合をセットカウント3-1で勝利し、1部リーグ11戦全勝での初優勝という快挙を成し遂げました。

女子バレー部は1977年設立。関西大学バレー部連盟女子6部に所属していた2007年に強化指定スポーツクラブと位置付けられ、以降着実に頂点への歩みを続けてきました。2015年春季には並み居る強豪校がそろそろ1部に昇格。成績不振による2部降格という苦い経験をしましたが、その半年後すぐに1部復帰を決め、最近では1部リーグ所属12大学の常連校として「帝塚山」の名を知らしめつつあります。

11月26日、奈良・東生駒キャンパスで行われた表彰式には、関西大学バレー部連盟黒田進会長・植田高志副会長が出席。お二人から歴代優勝校のリボンが付いたトロフィーと賞状、及び個人賞の盾がキャプテン及び各選手に贈呈されました。

表彰式終了後、マスコミの取材に応じたキャプテンの曾田祐美子さん（経営学部4年）は「（コロナ禍で）なかなか練習できない状況の中でも、チームのみんなと一緒に（優勝という）目標に向かって努力を続けてきたので、達成できてすごく嬉しかったです。」とコメント。チームマインドはそのままに、春季リーグ戦では徹底的なマークが予想される中、連覇をめざして日々の練習が続きます。

【個人賞成績】

- 最優秀選手賞 曽田祐美子さん（経営学部 経営学科4年）
- スパイク賞 吉田 美海さん（現代生活学部 こども学科3年）
- サーブ賞・新人賞 北山 佳月さん（経済経営学部 経済経営学科1年）
- セッター賞 大西 風歌さん（法学部 法学科2年）
- 最優秀監督賞 本田 知広さん（帝塚山大学）



写真左から曾田さん・吉田さん・北山さん・大西さん

美味しい水を妖精ムルルがお届けします

10月23日

学園内の自動販売機で発売している「帝塚山学園オリジナルウォーター」のラベルデザインをリニューアルすることとなり、公募作品から松岡優月さん（現代生活学部居住空間デザイン学科3年）の「水を運ぶ妖精」が採用されることになりました。



この日行われたプレゼンテーションでは、入選作品を制作した学生3名が吉川理事長、富岡学園長ら選考委員に向けてデザインを披露。選ばれた松岡さんの作品は、韓国語で水を表す言葉から着想を得た「水の妖精ムルル」が美味しい水を運ぶというコンセプトのもと、水のしづくを操る姿がデザインされており、そのストーリー性やデザインの清潔さが高く評価されました。

新デザインへの切り替えは、今春以降順次行われる予定。詳しくは、帝塚山ビジネスサポート株式会社（電話／0742-41-4509）まで。

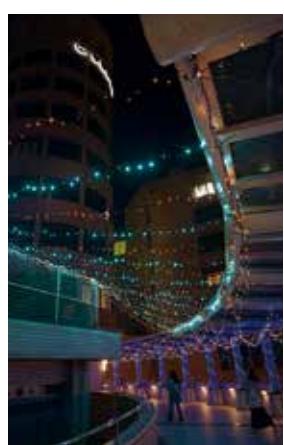


（入選学生左から）中尾彩乃さん・松岡優月さん・山野陽南子さん
指導された辻川現代生活学部長（右）・大里准教授（左）

幻想的な灯りの下で非日常を見つめる

12月4日

今回で16回目となった、奈良・学園前キャンパスの冬季イルミネーション。



テーマは「非日常を見つめる」。コロナ禍により発生した非日常の日々を、イルミネーションの幻想的な空間の中で見つめ直してほしいという思いから、学生団体のイルミネーション推進委員会がデザインしたものです。

12月4日には点灯式が行われ、蓮花学長、委員会代表の小山聰太さん（現代生活学部居住空間デザイン学科2年）による挨拶の後、カウン

イマドキ就活のポイントを先輩から教わる

11月4日

就職活動を間近に控える3年生を対象とした「WEB面接体験セミナー」が奈良・学園前キャンパスで催されました。

本学卒業生でパナソニックエイジフリー株式会社の勝谷淳人事部担当部長に講師としてお越し頂き、全体での説明の後、学生はそれぞれ個室へ移り、実際の就職活動と同じ環境でオンラインによる集団面接を体験しました。

終了後、勝谷さんは「実際に会えない環境では、画面に映る表情が重要視される。特にスマホを使ってWEB面接を受ける人は、机に置いたままでは見下された表情になり相手へ威圧感を与えてしまうので、スマホの下に本を積むなどして目線の高さを調整してから面接に挑んでほしい。」と、後輩に向けアドバイスされました。



個室にいる各学生へ質問を投げ掛ける様子

トダウンの合図で一斉に光が灯されました。

飲食店の時短営業や外出自粛の要請もあり、友達と遊びに行くこともままなりませんが、このイルミネーションの灯りの下では、マスク越しに笑顔を交わし、記念撮影に興じる学生たちの姿が印象的でした。



イルミネーションを前に記念写真に興じる学生たち



卒業生代表が池辺校長へ答辞を述べる

かけがえのない日々を暮らした学び舎を後に 第73回帝塚山高等学校卒業式

2月15日



第73回帝塚山高等学校卒業式が学園講堂で挙行され、318名の卒業生が卒立ちました。

今回は大学受験を至近に控える生徒の健康を優先し、新型コロナウイルス感染症対策をより強化するべく、校長や高校講堂1階に並び、その他の教職員は2階から参列しました。また、保護者の方々には列席をご辞退いただき、リアルタイムで配信される動画をご覧いただくこととなりました。

池辺政人校長の式辞では、画家クロード・モネが同じ構図の風景を何度も描くことについて、時が違うれば表情も異なり、それぞれの絵が違う個性を表現していることを紹介し、「全ての人には、この世に生きる意味があります。皆が何か社会のためにしなければならないこと、できることがあります。全ての人は、何らか必要とされる存在であることを忘れないでください。」と卒業生にメッセージを贈られました。

卒業生の答辞では、代表生徒2名が壇上へ上がり、校長を前に3年間の高校生活の思い出を順々振り返りました。最後に、お世話になった先生一人ひとりへ感謝を伝える場面では、生徒から見た先生の姿がエピソードを交えながらコミカルに紹介され、その言葉に生徒はもどり教職員からも笑いが起き、また一方でその思い出の時を惜しむ涙もあり、とても温かな空氣に包まれる晴れの門出となりました。

CGで「食」の世界観を表現

10月30日

第18回全国高等学校パソコンコンクール「パソコン甲子園2020」(主催:会津大学・福島県ほか)の「いちまいの絵CG部門(テーマ:食)」において、応募総数284点の中から数学研究部の小野真彩さんと宮本夢子さん(ともに高校2年)の作品がそれぞれ入選しました。

二人は元来絵を描くのが好きだったものの、CG(コンピュータ・グラフィック)の制作は高校入学後に数学研究部へ入部してからのスタート。来年度は大学受験に注力するため応募は考えておらず、これからは趣味の世界で描き続けていきたいと話していました。

<作品紹介>



小野真彩さん
「月をたべる」

テーマを聞き、自分としては「月食」をイメージしました。月から宇宙を連想して、星空を中心に描きました。ただ、左下に月食で赤く染まる月を模したケーキを浮かべ、これを食べる感じも「食」のテーマとして掛けています。



宮本夢子さん
「食への憧れ」

食べる事が大好きな高校生を中心配置して、とにかく食べ物をリアルに表現して散りばめようと考えました。描き上げた結果として、自分の好きな食べ物が並んでしまいました。

コロナ禍ならではの着目点が評価される

11月1日

第69回チャーチル杯争奪全日本高等学校生英語弁論大会(主催:青山学院大学・関西学院大学)の本選がオンラインで行われ、三船あか梨さん(高校1年・英語部)が3位入賞を果たしました。

三船さんのテーマは「What world maps taught me」(世界地図が私に教えてくれたこと)。同じ川でも国によって別の名前で呼ばれるなど、国同士の問題が世界地図に載っているが、今回の新型コロナウイルスに関する問題には国境がなく、全世界で取り組むことが必要ということを学んだという内容でした。

審査員からは世界地図をテーマの中心に持ってくるユニークな発想、コロナ禍におけるバーチャルトリップの魅力を高め、またクリアな発音や身振り手振りを活用して話す表現力などが評価されました。



オンラインでの本選の様子

全国の高校生代表としてICT活用法を政府に提言

11月15日

「高校生ICT Conference 2020 inサミット(全国大会)」に奈良県代表として大森美咲さん(高校2年)が出席し、他校生徒との討議やプレゼンテーション資料作成への積極的な活動が評価され、カンファレンスで議論した提言を政府へ届ける代表者として選出されました。

今年度のテーマは、「『新しい生活様式とICT活用法』～行動制限の時代に生きる～」。

サミットでは、各省庁の幹部らが立会いのもと、地方大会から選出された代表生徒15名が3つのグループに分かれて討議を行いました。

大森さんが参加したグループでは、視点を学校に置き、「先生」から「生徒」へという授業形態は変えずにICTを活用することを目指して、政府が先生をサポートする観点からICT利用に関してのガイドラインを整備すること、また生徒側から見えた不便さを踏まえスマホ・パソコンでも使い勝手の変わらないアプリの開発・利用を政府が先導すること、などが議論されました。

12月10日、大森さんは引率の西川和宏教諭とともに上京。同じく代表者として選出された福岡県立門司学園高等学校の生徒・教員とともに文部科学省、総務省を順に訪問し、担当官へ提言を伝えました。また、午後には内閣府において特命担当大臣が設置する「青少年インターネット環境の整備等に関する検討会」へ出席し、有識者が揃う中でプレゼンテーションを行いました。

これらの意見は青少年が感じている生の声として、国が推し進める教育の情報化政策に役立てられます。

●2020年 高校生ICT Conferenceホームページ

<https://www.good-net.jp/ict-conference/2020/>



サミットで発言する
大森さん
(オンライン会議)



総務省での提言発表の様子 (左が大森さん)



エドモントン小学校の児童にアニメ音楽の演奏を届ける

ニュージーランドがすぐそこに オンラインホームステイ

12月8~10日



小学校独自のプログラムとして毎年実施している「国内留学体験プログラム」が、今年度は新型コロナウイルス感染症の影響により中止となりました。

これに代わる新しいプログラムとして、ニュージーランドと帝塚山小学校をオンラインで繋ぎ、遠く南半球で過ごす方々と英語を通じてコミュニケーションを図る「オンラインホームステイ」が行われることとなり、3・4・5年生の児童が体験しました。

いくつか用意された時間割のうち、ニュージーランド・エドモントン小学校と一緒にした時間では、3年生の児童が書道やソーラン節を、また4年生の児童がけん玉や折り紙を披露すると、向こうからはマオリの民族舞踊『ハカ』の実演が返され、互いの国の人気は高く、皆大きな拍手と歓声が返ってきていました。

また、5年生の児童が音楽教室から「ルパン三世のテーマ」と「名探偵コナンのテーマ」を演奏すると、ニュージーランドでも日本のアニメの人気は高く、皆知っている様子で、演奏が終わるや否やガイドと散策するバーチャル観光ツアーや、少人数のグループに分かれて参加するホストファミリーによるホームステイ体験や、オーバークランド市街を現地からやって来るファーストネームでの呼びかけに照れながらも、小学校に居ながらのニュージーランド留学を楽しんでいた様子でした。

コロナに負けず、歌い続けることで元気と勇気を届ける

11月27日

「サントリー1万人の第九」は市民が集い、ともに歌う年末の風物詩とも言えるコンサート。令和元年、コーラス部の児童と先生、保護者有志で初めて大阪城ホールの舞台に立ちました。音楽室にその時の写真が飾られており、今年もあの大舞台での感動を味わうことを目標に練習を重ねてきましたが、残念ながらコロナ禍により中止となってしまいました。

しかし、毎日放送テレビによって、第九を歌う人々の動画を繋ぎ、無観客の大ホールでオーケストラとともに合唱を完成させることとなり、この日放送局の撮影スタッフによる収録が行われました。

12月19日、完成したバーチャルの「1万人の第九」はテレビで放映され、令和2年も無事に児童・先生の歌声を年の瀬の街へと届けることができました。



ステイホームでも楽しみながら英語力をつけける

1月19日

「第20回自己表現力コンクール（主催：現代用語検定協会）」において、クリエイティブ作品賞に長谷川莉子さん（2年星組）が、英語で自己表現部門の優秀賞に茨木康之介さん（1年星組）が選ばれました。

長谷川さんは、日本や世界各地の特産品を写真や英語を交えながらスケッチブックに表現。「コロナでお母さんと料理をする機会が増えたので、この作品を作ろうと思いました。」と話すとおり、実際に食べた感想も多く書かれています。



受賞者6名で記念撮影

音楽祭を繋ぐバトン 今年は合奏で盛り上げる

12月4日

例年、クラスごとでコーラスに取り組み、大舞台で綺麗なハーモニーを奏でる「帝塚山小学校音楽祭」。

しかし、コロナ禍においては感染クラスターの要因となることから、これを断念せざるを得ず楽器演奏に変更。また、大勢で集まることもできないため、今回は体育館での開催とし、学年ごとに保護者・児童ともに入れ替えて、全ての様子は収録映像で観覧する形となりました。

ただ、規模は小さくなれども、児童の音楽祭へひたむきに取り組む姿は例年を上回る熱の入り様でした。柔らかな音色で会場を包むトーンチャイム、打って変わって力強い打楽器やキーボードでの合奏と一緒に乱れぬパフォーマンスに、観覧する保護者や先生からは演奏が終わるごとに大きな拍手が送られていました。



また、茨木さんは全都道府県の「日本一」を英単語かるたで表現。愛知県の車、奈良県の靴下などが並ぶ中、茨木さんが注目したのは群馬県のキャベツ。「大きなキャベツ畑を一度見てみたいと思ったから」と楽しそうに話してくれました。



英語で自己表現部門
その他の受賞者

佳作：平尾優海里さん（3年星組）
石田 美翔さん（4年星組）
松本 恵夢さん（4年星組）
森 麗未さん（5年星組）



壁面制作の前で記念写真を撮る子どもたち

子どもたちの成長に触れ思わず顔がほころびます

12月6日



6月の保育再開からこれまでに園児が取り組んできた成果を、保護者にご覧いただく「制作展」を行われました。リズム室には、年長組の作品が展示されました。部屋に入ると正面には木で作ったシンボルのクリスマスツリーがお出迎え。これを取り囲むように、赤膚焼の窯元で作った湯呑み茶碗や小学校の先生に教えてもらった藍染め、東大寺の大仏を思うままに描き上げたカラフルな絵画が配置されていました。

庄巻は、絵本「野うさぎのフルー」の世界をイメージしてみんなで作り上げた壁いっぱいの紙制作でした。フルーが過ぎした山や田畠、巡り合った動物たちを細かく表現されており、思い入れのあるシーンを指差しながら、親子揃って写真撮影をされている姿も多くみられました。

また、年中組・年少組・2歳児教育の子どもたちの作品は保育室に展示されており、絵画や工作、陶芸の個人作品をはじめ、みんなで作った生駒山上遊園地を再現した工作や壁面制作など、子どもたちの成長が手に取るよう分かる立派な作品が所狭しと並べられていました。

この日ばかりは、親子で手を繋いでいても引っ張る役はいつも逆。自らの作品を前に、子どもたちはお父さん・お母さんからの質問に堂々と答え、少しつましくなった姿を見せてくれていました。

秋を告げる公園の彩りに 園児たちは大興奮！

11月18日

秋が深まる中、この日は年中組が奈良公園まで幼稚園バスに乗って葉っぱ拾いへ出掛けました。

東大寺大仏殿そばの池の畔にあるイチョウの木の下には、枝から落ちた黄色い葉が積もっており、その光景はまさに絨毯のよう。園児たちは、風が吹く度にひらひらと舞い落ちてくる葉を集めのべく、帽子を広げて受け止めたり、集めた落葉を一気に振り上げ紙吹雪のようにし

たりして遊んでいました。

さらに付近を散策していると、木の幹に洞があり、その中にドングリがたくさん転がっているのを発見。「ここにリスが住んでいるかもしれないよ…」と先生が話すと、園児たちはその姿を一目見ようと葉っぱ拾いを一時忘れ、辺りを探し回っていました。



黄色いイチョウの絨毯で遊ぶ子どもたち

みんなで鬼をやっつけろ！

2月2日

124年ぶりに2月2日となった節分の朝、「生駒の山から鬼が来たぞー！悪い子はどこだー！ウォー！」と金棒を持った赤鬼・青鬼が幼稚園に突如現れ、各クラスへと次々に飛び込んできました。

園児たちは先生から教わった通りに、「鬼は外！福は内！」と言いながら豆を鬼に投げつけますが、一向にひるむ気配はありません。暴れ続ける鬼を前に、友達を守ったり、先生の盾に隠れたり、迫力に負けて泣き出してしまう園児も。

しかし、園児たちは果敢に豆を投げ続け、また「良い子でいますから許してください！」という声に鬼も遂に根負けして、「良い子でないと、またやってくるぞー」と言葉を残し、幼稚園を後にしていきました。



ヨイショの掛け声で 寒さを吹き飛ばせ！

12月22日

年の瀬恒例の行事「お餅つき」が寒風にも負けず、賑やかに行われました。

園児たちは園庭へ集まり、和装でお越し頂いた育友会・小林弘明会長から日本古来の伝統である「餅つき」を行う意味を教わり、つき方のお手本を見せて頂きました。

その後、園児たちは早速、背の高さほどある杵を持つてチャレンジ開始！

元気に声を出しながら餅をつく園児や、きちんとできるのか不安で先生と二人三脚で杵を振り下ろす園児もいましたが、臼の中にはフワフワのお餅が次々に出来上がっていました。

例年であれば、小さく丸めてみんなで食べるのですが、今年はコロナ禍の状況を踏まえて各クラスの教室に鏡餅を作り、平穏な新年を願うこととなりました。



先生に助けてもらいながらお餅つきに挑戦



鬼に豆を撒いて退治する園児

シリーズ第7回（最終回）となる帝塚山アーカイブズでは、大学の歴史・後編として2001(平成13)年以降の出来事を写真とともに紹介していきます。



1. 近鉄アートライナー出発式 (2004)

青と白に彩られた帝塚山大学をPRする電車（6両編成）が、近鉄奈良線を中心に運行スタート。

今ではよく見かける電車のラッピング広告ですが、近鉄ではこのアートライナーが第一号でした。



2. 給食経営管理実習の授業風景 (2006)

管理栄養士養成施設として、奈良・学園前キャンパス10号館調理室をリニューアル。

高度な衛生環境下で、食材の搬入から調理、給仕に至るまでの動きを一連で学ぶことができます。



3. 奈良・学園前キャンパス18号館完成 (2009)

大学では最も新しい校舎。現代生活学部こども学科（現：教育学部こども教育学科）開設に合わせて誕生。

保育演習室や音楽室、体育室などの実習施設があり、教員・保育士を目指す学生の拠点となっています。

■ 2001 [平成13] 年
大学院 法政策研究科 世界経済法制専攻修士課程 設置

■ 2003 [平成15] 年
大学院 法政策研究科 世界経済法制専攻博士後期課程 設置

■ 2004 [平成16] 年
人文科学部 人間文化学科および短期大学部を改組し、心理福祉学部 心理学科・地域福祉学科および現代生活学部 食物栄養学科・居住空間デザイン学科 設置
附属博物館 設置

■ 2005 [平成17] 年
こころのケアセンター 設置

■ 2006 [平成18] 年
法政策学部 法政策学科を法政策学部 ビジネス法学科・公共政策学科に改組
現代生活学部 食物栄養学科に管理栄養士養成課程 設置
大学院 人文科学研究科 臨床社会心理学専攻修士課程 設置

■ 2009 [平成21] 年
現代生活学部 こども学科 設置
人文科学部を人文学部に、同学部英語文化学科を英語コミュニケーション学科に名称変更

■ 2010 [平成22] 年
法政策学部 ビジネス法学科・公共政策学科を法学部 法学科に改組

■ 2011 [平成23] 年
心理福祉学部 心理学科・地域福祉学科を心理学部 心理学科に名称変更

■ 2012 [平成24] 年
経営情報学部 経営情報学科を経営学部 経営学科に名称変更
大学院 人文科学研究科 臨床社会心理学専攻（修士課程）を大学院 心理科学研究科 心理科学専攻（博士前期課程・博士後期課程）に改組

■ 2014 [平成26] 年
人文学部を文学部に名称変更
文学部 文化創造学科 設置

■ 2018 [平成30] 年
経済学部 経済学科、経営学部 経営学科を経済経営学部 経済経営学科に改組

■ 2019 [平成31] 年 (令和元年)
現代生活学部 こども学科を教育学部 こども教育学科に改組

■ 2020 [令和2] 年
子育て支援センター 設置
(学部附置から大学附置に組織変更)



4. 第1回ホームカミングデー開催 (2012)

卒業生が年に一度キャンパスに集い、旧交を深めるイベントはこの年から。

当時から大学祭と同日に開催されており、在学生との交流にも一役買っています。



5. 大学創立50周年の人文字 (2014)

50周年にちなんで、教職員・学生が共同で「50のプロジェクト」を取り組みました。世界記録への挑戦など様々なプロジェクトが行われましたが、第一号は入学式の後に新入生で作った人文字アートでした。



6. 道の駅「吉野路大塔」TEZUcafe (2016)

現代生活学部食物栄養学科・河合洋見ゼミにより、2015(平成27)年から4年間運営を行ったレストラン。

この年には居住空間デザイン学科学生が内装をリノベーション。まさに「美学」を表現する場となりました。

令和2年10月24日(土) 第22回ゴルフ大会

台風や荒天のため昨年度は2回にわたり中止、そして今般のコロナ禍で本年度の開催も心配されましたが、秋晴れの好天に恵まれ、令和2年度の第22回ゴルフ大会を奈良市の奈良柳生カントリークラブで開催しました。

残念ながら、新型コロナ感染防止対策により懇親会を自粛等、例年に比べ制約の中での大会となりました。

同窓会ならではの16期生から60期生までの老若男女、過去最高に近い59人もの参加があり、プレーを通じて楽しい時間を過ごし、親睦を深めることができました。

成績について、団体戦はコロナ禍の影響で中止とし、個人戦は36期生中西啓豪さん(写真右)が優勝され、綿谷 基同窓会長(写真左)より個人優勝者にトロフィーと賞品を、又他の成績優秀者には賞品が贈呈されました。

次回は、更なる多くの会員が喜んで参加できるようにと、ゴルフ委員会は既に来年度の企画をスタートしており、次回開催を楽しみに多くの会員のご参加をお待ちいたしております。

【成績】個人戦(敬称略)
 優勝 中西 啓豪 (36期) Gross79 NET71.8
 2位 福井 英年 (42期) Gross80 NET72.8
 3位 武村 勝 (23期) Gross91 NET73.0



令和2年12月 中高図書館へ本を寄贈

今年度も、中高図書館へ「読書好きの生徒たちのために」と29冊の図書を寄贈しました。

図書の寄贈は、平成24年度から継続事業として実施しているものであり、今回も中高の図書館部長の先生、図書司書の方々に利用頻度の高い本や人気シリーズの新刊や話題の本を選んでいただきました。

選んでいただいた図書は、「ギネス世界記録2021」、「アイヌ語の世界 新装普及版」、「世界ことわざ比較辞典」、「源氏物語紫の結び、つる花の結び、宇治の結び」などでした。

なお、同図書館の入り口正面に特設コーナーを設けていただき、一時展示していただいております。

帝塚山学園創立80周年記念
募金へのご協力のお願い

創立80周年記念事業

I 安全・安心と快適・エコキャンパスへ転換

パウダーコーナーの設置やトイレの快適・美装化を進めています。また、省エネタイプの空調設備を導入し、照明設備のLED化を行っています。さらに、無線LAN(Wi-Fi)の整備も進めています。



奈良・学園前キャンパス14号館1階食堂
(令和元年9月竣工)
奈良・学園前キャンパス14号館1階食堂
パウダーコーナー (令和元年9月竣工)
奈良・東生駒キャンパス学生食堂
パウダーコーナー
※画像はイメージです。実際とは異なります。
Wi-Fi環境の整備

※掲載している写真は一部です。その他の進捗状況は、創立80周年記念事業サイトをご覧ください。

II 学園講堂設備の整備



令和2年12月竣工

学園の中核施設である奈良・学園前キャンパス1号館の学園講堂設備のデジタル化とLEDの照明設備の整備を行うとともに、300インチの大スクリーンを新設しました。

また、天井の防災機能の強化を図りました。

学校法人帝塚山学園は、令和3年に創立80周年を迎えます。

80周年を迎えるあたり、帝塚山学園では「安全・安心と快適・エコキャンパスへの転換」と「学園講堂設備の整備」を重点施策とし、学び舎の環境整備を行います。

なにとぞ本募金の趣旨をご理解いただきまして、皆様方のご支援とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

募金についてのお問い合わせ、
その他ご連絡は理事長室法人課まで。
TEL 0742-41-4509 FAX 0742-48-9894

帝塚山学園創立80周年記念募金

特設ホームページはこちら⇒

<https://tezukayamagakuen.jp/80th/>



ご芳名一覧

帝塚山学園創立80周年記念事業の趣旨にご賛同いただき、これまでにご寄付を頂戴した皆様への御礼の意を込めまして、ここにご芳名を掲載させていただきます。

なお、ご芳名については、令和2年9月1日から令和2年12月31日までにご寄付を頂戴した個人の方で、ご芳名の公表の意思をご確認させていただいた方のみ、五十音順で掲載いたしております。

また、これまでに本誌でご紹介させていただいた方を含めた皆様のご芳名は、帝塚山学園創立80周年記念募金特設ホームページに掲載いたしております。

<個人>

青木 修様	石井 欽三様	浦井 善宏様	小川 育子様	絹野公一朗様	竹内 麻記様	竹中 裕昭様
田中 久夫様	田中平八郎様	西川由季子様	増尾 朗様	柳 元和様	山田 能子様	山本 順英様



「**T-time**」を
スマートフォンで！
スマートフォンなどでも、
お楽しみください。